



Wolfgang-Amadeus MOZART	
Don Juan, chanté en italien (Morceaux choisis)	
1	Notte & Giorno (<i>Leporello</i>) 1'35
2	Madamina... (<i>Leporello</i>) 5'24
3	Duet (<i>Don Juan-Zerlina</i>) 3'01
4	Ah Fugi... (<i>Donna Elvira</i>) 1'15
5	Aria (<i>Donna Anna</i>) 2'48
6	Dalla sua... (<i>Don Octavio</i>) 4'46
7	Fin ch'han... (<i>Don Juan</i>) 1'23
8	Canzonetta (<i>Don Juan</i>) 1'41
9	In quali eccessi (<i>Donna Elvira</i>) 5'26
10	Il mio tesoro (<i>Don Octavio</i>) 4'20
11	Finale 12'34

La séance d'écoute musicale a lieu de 10h55 à 11h15.
En écoutant ce CD dans l'ordre, combien de morceaux vont pouvoir être écoutés en entier ?