

Le compte est bon !

Enjeux notionnels/Objectifs disciplinaires	Identifier des figures simples dans une figure complexe.
Principe/but de l'activité	Compter combien de figures on trouve dans une figure complexe.
Consigne élève	« Compter le nombre de rectangles observables dans cette photographie. »
Critère de réussite	L'élève sera capable de compter au moins six rectangles. Suite à un échange collectif, l'élève est capable de voir des rectangles plus grands par composition de plusieurs rectangles.
Scénario(s) : modalités d'organisation	Groupes de 4 élèves avec la même photo Phase 1 : Chaque groupe compte le nombre de rectangles observables. Phase 2 : Les productions sont échangées, vérifiées et complétées par un autre groupe. Phase 3 : Affichage des résultats de chaque groupe au tableau. Synthèse collective sur les stratégies.
Matériel pour la séance	Une photo par groupe, Stabilo, feutres, crayons de couleurs, TBI, Rétro-projecteur.
Durée de la séance	30 mn
Aide proposée à l'élève / différenciation / solution éventuelle du défi	Prévoir plusieurs photos par groupe pour du découpage et de la manipulation.
Prolongement envisagé	Introduire les propriétés du rectangle et savoir tracer un rectangle. En arts visuels proposer la réalisation de leur choix (découpage/collage) à partir de photos de monuments ou de constructions célèbres ayant des formes rectangulaires.
Autres informations/ conseils et points de vigilance éventuels	



Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de la Seine-Saint-Denis



